

entreparentesis

informativo de las comunidades SS.CC

Número especial Agosto 2022

\$50



ESTATUTOS DE LAS COMUNIDADES LAICALES SS.CC. DE LA ZONA DE VALPARAISO

De Chile acordamos de recibir una replicación de los Estatutos de la Zona Austral para poder tener de inspiración a otros grupos que busquen una identidad más concreta. Muchos gracias a las Comunidades Laicales de Valparaíso.

I. DE LA IDENTIDAD

Las hermanas y hermanos de las Comunidades Laicales de los Sagrados Corazones de la zona de Valparaíso nos adherimos a los Estatutos de la Zona Austral de la Congregación de los Sagrados Corazones apostolados en 1993.

Habiendo vivido en el amor que Dios nos tiene (1m A.18), queremos seguir a Jesús de Nazareth desde el estado laical. Para eso:

- nos proponemos cultivar una relación íntima con Jesucristo -arragada en la oración, la adoración y la eucaristía- que dé el sentido y la fuerza indispensables para vivir según los criterios del Reino y anunciar la Buena Noticia en nuestra historia;
- deseamos compartir el camino de nuestra vida al Corazón de Jesús, de acuerdo al ejemplo del Corazón de María; y



NO SON 30 años ...

JOVEN LEVANTAT SON

¿Qué es la vida que nos damos?

La vida que nos damos es la que nos damos en comunión con Dios y con los demás. Es la vida que nos damos en comunión con Dios y con los demás. Es la vida que nos damos en comunión con Dios y con los demás.



HOSTIA

En estos 30 años que nos damos, nos damos a Dios y a los demás. Nos damos a Dios y a los demás. Nos damos a Dios y a los demás.



AÑOS



Comunidades laicales SS.CC

la familia Suarez anuncia el nacimiento de Luicito, y los Cavani del niño Edison. Y a propósito del deporte popular, Chile celebra su 4to lugar en el Mundial Juvenil desarrollado en nuestro país, en el que resulta ganador la selección de Yugoslavia, bajo el mando de un desconocido Mirko Jozic.

Un año de verdad histórico en nuestro país, le lleva terremoto. El baile esta vez es en la región de Tarapacá. Nuestro norte no solo hace noticia por esto, se hace famoso también porque en el observatorio Las Campanas, se descubre la supernova SN1987A. Y como estábamos mirando atentamente el cielo, los que quedaron bajo el cielo de la Antártica se dan cuenta y alertan que se está abriendo un agujero en la Capa de

Ozono. Si bien pasaron muchos años para los comunes entendiéramos la importancia de estos hechos, gracias al periodista Hernán Olguín y sus programas de reportajes de ciencia y tecnología en la televisión abierta, estas temáticas se hacen más cercanas. Tal vez por eso su muerte ese año caló tan hondo en la gente. Ese año también muere el famoso rector de la Universidad de Chile, Juan Gómez Millas, lo que hace aún más grotesco que ese año la casa de Bello reciba la noticia de un nuevo rector designado, el tristemente célebre rector Federici, desembocando en un paro generalizado de más de 2 años, hasta su remoción.

En el cine nacional se estrena la película Sussi, con Marcela Osorio (no con Andrea Molina, esa es la de la serie Sussi del año 1998, la misma que luego fue diputada UDI y que quiso ser senadora pero que no lo logró ya que fue derrotada por nuestro amigo misionero). Hollywood no andaba

mucho mejor, ofreciendo joyas del cine mundial como Atracción Fatal, Cita a Ciegas y El Color del Dinero. Siguiendo en el mundo del arte, es el año en que se estrena la banda norteamericana de grunge Nirvana. Charly, Fito, Soda Estéreo, Sumo y otras tantas bandas argentinas presentan nuevo discos, al igual en Chile lo hacen Los Prisioneros, Los Electrodomésticos y Valija Diplomática. Suman discos también a su larga lista de éxitos mundiales el joven Alberto Plaza y la chiquilla Cecilia Echenique (cassette seguramente pirateado por varias comunidades para sus cumpleaños peñas). Aunque el hit musical de ese año, sin lugar a dudas, es el "Mensajero de la Vida".



Es año de esperanza para la ciencia y la medicina, no solo porque un equipo de cirujanos logra la separación de siameses alemanes. Lo que realmente es una luz de esperanza para la gran preocupación sanitaria de esa década, es el que se aprueba la primera droga contra el SIDA.

Éramos jóvenes, del siglo pasado, de 1987, pero igualmente muy juveniles (ya nos habían dicho claramente "Joven Levántate"). No

teníamos celulares ni WhatsApp, no teníamos redes sociales (en realidad si teníamos redes sociales pero presenciales), nadie entendía que podría significar comunidadedeslaicales@sscc, ni menos #35añoscomunidadeslaicales. No teníamos ni twitter, ni Facebook, ni menos aún Tik Tok (eso debemos agradecerlo), si hasta hacíamos retiros en silencio. Las misas no se transmitían por YouTube, ni las semanas teológicas por Facebook Live. ¿Y saben por qué sobrevivimos a pesar de tanta carencia? Fácil: Porque teníamos Entrepártesis (y a \$50).



Entreparéntesis 1990

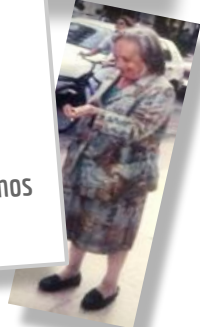
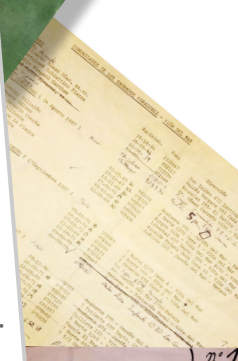
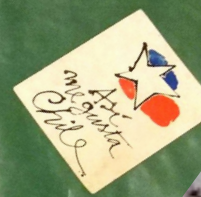
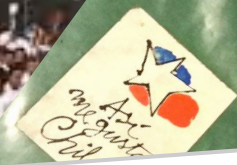
Pablo Roncagliolo

Encomendado a la difícil tarea de escudriñar los recuerdos de hace 35 años, doy con mi carpeta verde, donde seguro encontraría antecedentes de nuestras queridas comunidades laicales. Esa carpeta verde tenía lo que nosotros denominábamos "calcomanías" con el texto "Así me gusta Chile" que fue el lema de aquel acto público que simbolizó el fin de la dictadura militar en 1990. Ese mismo acto de la gran bandera sobre la cancha del Estadio Nacional, que marcó el comienzo de la transición a la democracia, con la asunción de Patricio Aylwin.

Eran años que parecían luminosos, las comunidades ya tenían 3 años y se iniciaba una etapa de mayor apertura. Así en octubre de ese año se publica nuestra primera revista con un nombre por definir. En los números siguientes se escoge el notable nombre "()". Había mucha creatividad... mucha manualidad. Los recursos eran escasos, pero gracias a la presencia de algunos de nuestros operadores políticos DC (Cowlon&Severino) en el reinstalado congreso nacional en Valparaíso, realizamos nuestras primeras malversaciones de fondos: ¡sí! además de borradores de leyes esas relucientes fotocopiadoras vieron pasar algunos de nuestros números emblemáticos de Entreparéntesis (NDLR: esta falta está prescrita ;-).

Pero no siempre fue así de fácil, muchas veces no lográbamos finalizar la edición a tiempo para entregarla a nuestros operadores, por lo que nuestra única salvación los días domingos era la gloriosa y tenebrosa fotocopiadora de la funeraria de calle Von Schroeders. Así, directo del cajón, llegaban nuestros suplementeros con las copias calientitas a la misa "juvenil" ya al anochecer.

Los primeros números tenían un valor de \$50. Claro, pues en los '90s las fotocopias valían \$10 pesos, incluso había sucuchos donde costaban \$5 o \$7 si eran por ambos lados. Sin duda eran otros tiempos, aún estaba la señora del puente Quinta pidiendo "tieene 10 peesos", el pasaje escolar para ir a la U costaba \$30 pesos!!... sí, los mismos \$30 pesos que 30 años después remecerían Chile.





La delantera no + nos llevan...



Matías Valenzuela

A nuestro Tanguito,
por Carlos Saavedra

Siempre que se hace una historia, se habla de un viejo, de un niño o de sí, pero nuestra historia es difícil, no vamos a hablarles de un hombre común, hablaremos de Matías. Él era nuestro Tanguito. De toda la banda, él siempre fue nuestro Tanguito. El rebelde de verdad, no la mala copia que fuimos el resto. El que vivió en libertad como nadie, en su concepto más puro y pleno. El que se despojó no sólo de todo, sino que de todas y todos en búsqueda de lo que creía su camino. El que desbordaba amor. El que luchaba con furia ante la injusticia. El que nunca olvidó a nadie. El que nunca defraudó a nadie. El que nunca le puso precio a su pasión y estuvo siempre dispuesto a pagar el costo. Matías era nuestro Tanguito. El resto sólo fuimos testigos, en primera línea, de como nuestro amigo, nuestro hermano en la comunidad Adalberto, nos enseñaba a vivir, en libertad, en plenitud y lleno de locura.

Andrea Battocchio

por Loreto Quitral y Paola Muñoz

Hablar de Andrea es hablar de una mujer de fe, esperanza, entrega, empatía ante el dolor ajeno, capacidad de escucha, reflexiva, acogedora y silenciosa como sólo ella podía ser. Fue educadora de párvulos, volcando su corazón en los más pequeños y vulnerables. Se casó y tuvo un hijo, Alberto, que fueron sus ojos. Ella puso el nombre a nuestra Comunidad, Kairos, señalando que todo tiene su tiempo, que los tiempos del Señor no son los nuestros. Nos enseñó a esperar, a creer, amar y perdonar, aunque en ello se le fuera la vida. Te fuiste tan pronto, pero era tu tiempo, solo el Señor nos da la tranquilidad para esperar tu Resurrección querida amiga.

Reseñas

Ana María Aguirre Infante

Myriam Díaz y Comunidad

Ana María fue una mujer luminosa, alegre e intensa. Siempre inquieta, curiosa, comunicativa. Era conocida como "La chica", un apodo cariñoso que adoptamos inmediatamente. En la comunidad aportaba siempre con preguntas e inquietudes, con su guitarra y su voz, con su capacidad de asombro y su compromiso con las tareas que asumía.

Estudió Psicología, en búsqueda de canalizar sus inquietudes vitales, su preocupación por los demás, su anhelo de un mundo más justo y humano. Estudiante excepcional, alegre e inquieta intelectualmente.

Esas inquietudes y sobre todo sus ganas de ayudar las personas la llevaron a buscar respuestas más allá de la psicología. Por eso, en sus últimos años, se formó sistemáticamente en una ciencia basada en los principios de la medicina tradicional china, en búsqueda de sus tesoros: esencia, energía y espíritu.

La chica vivió intensamente, rio, conversó, se preguntó y sobre todo amó. Amó a su familia, a sus hijos, a su esposo, sus amigos y amigas, y de algún modo a la humanidad entera en esa búsqueda humana y espiritual de ayudar y aliviar el sufrimiento del otro.

Alfonso Rinsche

por Pablo Roncagliolo

Recordar a Alfonso es volver a aquel patio centenario de 1 Norte, es volver a las primeras jornadas en Los Perales, es volver a esas misas de compromiso los 25 de diciembre (su cumpleaños), es volver a conversar libre y profundamente de lo humano y lo divino.

Compartió con sus hermanos de la comunidad Adalberto aquellas reflexiones primarias de jóvenes que buscaban, desde la ingenuidad de un mundo protegido, comprender nuestro tiempo y nuestro sentido.

Hijo único, de tradición y rigor, con una inteligencia superior que fue su llave para abrir otros horizontes, acercar posiciones, valorar y respetar siempre al otro.

Cuando éramos niños Alfonso ya era un joven respetado y admirado.

Cuando éramos jóvenes Alfonso ya era un gran hombre, profundamente creyente y siempre preocupado y ocupado por el otro.

Carolina Roncagliolo

por Oriana Cárdenas

Ella era un rayo de luz cuando recién se asomaba en la mañana el sol cálido de verano. Ella era las voces de los pájaros cantando a coro con una sola voz. Ella era la miel sacada del panal, esperando el disfrute sencillo de un desayuno conversado. Su nombre Carolina, su compañía Jesús, su melodía: notas que resonaron en el fondo de los que la conocimos; pequeña que corría con su fierrito gastado, que se hizo fuerte para afrontar la dura carga de una enfermedad que no perdonó, pero que nunca abandonó la sonrisa grande, amplia, para tod@s. No hay día que no haga falta, no hay noche que entre sueños, llegue volando junto con la bruma que te pierde.

Jorge Mujica

por Andoni Arenas

Cuando uno recuerda a Jorge, recuerda a un tipo que te impresionaba por su porte, por su altura, pero también por su voz suave y mirada silenciosa. Siempre fue hacia adelante, buscando lo esencial, lo verdadero, lo bello, como si hubiera sabido que la vida le sería corta. A pesar de que, estas cuestiones le provocaron más de un tropiezo y no solo físicos: los dogmatismos lo habían tocado fuerte, siempre tuvo tolerancia y apertura para sus amigos y amigas, siempre firme en sus ideas y convicciones, en el cariño de sus abrazos y palabras. Mientras estuvo con nosotros y nosotras, en las comunidades, aportó con su mirada crítica y su estética, sobre todo en la Entrepréntesis, lo que nos llevó a ser finalistas en un feria-concurso de revistas alternativas en los desafiantes '90. Te fuiste de golpe y nos dejaste tu búsqueda permanente por ser feliz y ser auténtico. Nos vemos.

Sergio Silva

por Alvaro Magasich

Sergio Orlando Silva Riffo, "Sergiño" con cariño, nació en 1965 y nos acompañó hasta 1997. Casi diez años antes, Sergio llegó a la Comunidad Picpus desde la parroquia de Gómez Carreño, donde participaba activamente en la pastoral. Hombre de pocas palabras, sencillo, enamorado de su Nela y bueno pal pucho. Te fuiste temprano y te separaste físicamente de tu otro gran amor, tu querida hija Francisca. Te recordamos con cariño, tus hermanos de comunidad.

¿Con qué nos quedamos ...

Yo llevaba dos años y medio de cura cuando formamos las primeras comunidades laicales. Tenía 32 años, y vivía mi luna de miel de sacerdote. Han pasado 35 años, más de los años que entonces tenía; más de la mitad de mi vida. La experiencia de las comunidades estaba en el contexto del servicio en los dos colegios de Viña, "Padres Franceses" y "Monjas Francesas", del acompañamiento de la Capilla de Glorias Navales, un lugar entonces de mucha pobreza, y de las comunidades de Gómez Carreño y Reñaca Alto. Un tiempo intenso en un país en plena dictadura. Muchos de los miembros de las comunidades han estado presentes en mi vida, pese a mis movimientos por Santiago, Italia y Concepción, todos estos años. Es porque las comunidades crearon lazos muy fuertes de amistad, confirmaron en mí ideales claros de una Iglesia más evangélica y permitieron experiencias marcantes para mi fe y mi vocación. Si hay una experiencia pastoral en mi vida en la que fe, amistad e ideal de cristianismo han estado en sintonía, es para mí la de las comunidades laicales. Y eso lo agradezco profundamente a Jesús. Ha sido una reserva de sentido en estos últimos años de crisis eclesial, manteniendo viva la probada esperanza. Las comunidades representan para mí una convicción permanente: donde dos o tres se reúnen a conocer el Evangelio, allí está Jesús en medio de ellos y allí se gesta la Iglesia, la verdadera.



Aquí, casual...

A large, close-up portrait of Alberto Toutin, a man with curly dark hair and glasses, smiling broadly. The background is slightly blurred, showing green foliage.

Conversación de Alberto Toutin (Superior General S.S.CC.) con Enzo Solari



“Personalmente no participé de las comunidades directamente, sino que ya estando en la Congregación tuve la posibilidad de contacto por ahí, especialmente con las comunidades de Valparaíso, y me resultó siempre un espacio muy valioso de búsqueda, de sentir que podemos crecer con otros, en nuestra vida de fe, pero también, en esas otras dimensiones que le dan espesor a la vida de fe, nuestra vida ciudadana, vida familiar, afectiva, y eso me pareció siempre muy interesante, muy importante.”

La importancia de la liturgia.

Creo que la fuerza de las comunidades, esas comunidades laicales que hoy día están celebrando este aniversario, y de las comunidades de Iglesia, tiene que ver con esa posibilidad de permitirle al misterio del Dios que nos ama, que mantenga en nosotros tan intensamente, como lo vivió Antoine (Knibily) y lo expresó en su pintura. Pero también advenga y se exprese de otra manera en cada uno de los miembros de esas comunidades, como tú en el trabajo académico y cuidando también de tus hijas, digo o en otras expresiones, en la vida política, en la vida ciudadana. Creo yo que son dimensiones muy valiosas, pero cuyo eje está allí, en esa eucaristía, no solo en esa eucaristía celebrada, sino en esa eucaristía que entra, y que nos habita, que nos acoge, que hace de nosotros entonces vida para ser entregada de distintas maneras. Entonces, eso es lo que valoro y lo que deseo para quienes han podido participar en esas comunidades, y que lo puedan seguir viviendo. Creo que eso puede ser renovar de la propia vida, de otras formas de ser Iglesia, y renovador también de otras formas de tejido social en nuestro país, que hoy día tanto lo necesitamos. &PRD



De Matías hay tanto que decir y tanto que leer. Pero ante la encrucijada optamos por lo segundo. Este texto, es uno de los testimonios más impresionantes que nos dejó, pues es un reflejo nítido y fiel del joven Matías que conocimos. Un texto muy “comunitario”, inédito y que Entrepapétesis tiene el privilegio de publicarlo. Un texto muy “Matatiano” como diría Enzo, y que nos transporta al año 1996, a través de un relato natural e íntimo, lleno de detalles muy significativos. La descripción de Matías de nuestro Valparaíso, de aquellas misas de domingo por la tarde, de la casa de Independencia y de las salidas a las calles, son pinceladas de esos años de plenitud de nuestras comunidades laicales. *Entrepapétesis*

La historia de Ramón por Matías Valenzuela

La vida te pone al lado de muchas personas, algunas pasan inadvertidas y otras dejan huella, ya sea por su originalidad o porque te exigen tomar posición frente a ellas, porque no te permiten ser indiferente. Ramón fue uno de ellos. Él era porteño, nacido en los cerros de nuestro querido y viejo puerto de Valparaíso, era bajito y tenía su rostro colorado como el de muchas personas que se van curtiendo por el alcohol, que es su compañero de noches y días. Ramón además había asumido y vivido su condición homosexual, tanto es así que tenía un nombre de fantasía, o al menos así era llamado en el puerto, Abigaíl. No fue travesti, ni transexual, pero sí ejerció el comercio sexual en las calles del puerto y más de alguna vez lo pasó muy mal. Fue golpeado y maltratado, como muchas personas que venden su cuerpo en las calles.

Cuando nos conocimos yo era un muchacho de unos 23 años, que participaba activamente en una pastoral universitaria, con amigos de Viña y Valpo, pero que nos juntábamos sobre todo en una casa de calle independencia, donde funcionaban las queridas comunidades laicales de los sagrados corazones, en una casa que estaba en la esquina de Independencia con Rodríguez, donde hoy hay una estación de la radio Bío Bío. Esa esquina me vio crecer, porque yo viví en Rodríguez 620 por muchos años, con mis papás, hasta que nos cambiamos a Viña y luego volví ya universitario, porque las comunidades se juntaban ahí. En dicha época además celebrábamos la misa dominical en el templo de los Sagrados Corazones de Valparaíso, al lado del parque Italia (donde está la loba capitolina, con Rómulo y Remo). Los jóvenes nos ocupábamos de la misa de la tarde, con los cantos, los lectores y

modificando el espacio, una amiga hizo una réplica del Cristo de Asís, que montábamos domingo a domingo, acercando el altar a las personas, tratando de generar un espacio acogedor, un espacio de comunidad. En aquel tiempo conocí a Ramón, en ese templo, con aquella gente. Cuando caminábamos con Jorge, que entre una cosa y otra era nuestro asesor religioso, con la Mónica, Pablo, la Coca, la Carolina, el Eto y muchos más. Fue un tiempo muy hermoso, muy lleno de vida, de sueños, de búsquedas, que fueron forjando lo que somos hoy.

Una de las actividades que desarrollábamos en aquel tiempo era “la salida a la calle”. Todos los sábados en la noche nos íbamos a los sectores donde había gente viviendo a la intemperie y llevábamos sopa, panes, café o comida según las posibilidades. Íbamos al barrio de la Matriz, pero sobre todo al sector que está ubicado a un costado del Hospital Van Buren, donde la gente había colocado colchones y dormía bajo un alero. Todo ello era muy impresionante, porque



además había un bar, que creo se llamaba el bar Imperio, donde se juntaban estos señores y algunas señoras a veces también, a pasar sus penas y a compartir sus vidas. Era un bajo mundo, pero no carecía de dignidad, ellos mismos se denominaban “torrantes”, había algo de orgullo en dicha identificación pronunciada por ellos mismos, creo que alguna vez fue incluso objeto de un grafiti. De esa época de quien más me acuerdo, además de Ramón, que ha dado lugar a este relato, es del “Disculpe”, él era un hombre maravilloso, lo que más decía era disculpe, era su muletilla y su modo de presentación, y cuando uno se rascaba, él se ponía nervioso, porque había tenido

pidulle y había sufrido mucho con ello, por lo que pensaba que se le podía pegar de nuevo. Era un ser tiernísimo. También me acuerdo de una mujer con claros problemas de salud mental, que dormía en un vehículo que se llevó la municipalidad y que después de muchas vueltas acompañamos a buscar su carnet de identidad que estaba retenido en los corrales municipales. Todo ese era nuestro mundo, ahí amamos, servimos, sufrimos, ahí conocimos amigos y también los perdimos. Los vimos mojarse bajo la lluvia y alguna vez le regalamos nuestros propios calcetines o chalecos cuando ya no tenían más que la piel para protegerse del frío.

En ese tiempo conocí a Ramón, por el año 1996 más o menos. Ramón se había acercado al templo de Valparaíso a través de un grupo carismático, en el que participaba con gran entusiasmo e iba a las misas de la tarde en que estábamos nosotros. Lo fuimos conociendo de a poco, me acuerdo de que alguna vez el cura Jorge, lo invitó a sentarse adelante con él, después

recibió el reto de alguna persona “piadosa”, esto me lo contó llorando, porque no entendía cómo alguien podía negar el lugar de privilegio que Ramón debía tener en la asamblea, si para nosotros de algún modo era lo más cercano al rostro de Cristo, que vivía y moría cada día en nuestra ciudad. Pero era posible, porque a veces nos cuesta menos acercarnos a Jesús a través de una imagen que a través del rostro de un hermano que está sucio, maloliente y que lleva las llagas abiertas de nuestro Señor.

Me fue pasando que Ramón se me empezó a acercar después de las misas, para saludarme, para decirme algo o simplemente para ser reconocido, para

mostrarme que estaba ahí. Una vez creo haber caminado con él desde la iglesia hasta el paradero de micro, en aquellas noches invernosas del puerto en domingo, cuando ya no queda gente en las calles y todos se preparan para comenzar la semana al día siguiente. Por lo tanto, el momento de la conversa tranquila, ya sin ajetreo, sin más apuro que los pasos uno detrás del otro.

Un día Ramón me sorprendió con tres cosas. Por un lado, me dijo que me quería dar un beso, a lo cual yo me resistí, debo decir que esto me impresionó y también me causó cierto rechazo, pero él al ver mi cara me explicó que lo que quería era darme un “ósculo santo”, es decir, un beso santo, que es una expresión bíblica, de San Pablo, y probablemente una costumbre de los primeros cristianos, que se saludarían con ese gesto de cariño. No recuerdo bien si acepté o no, pero sí me acuerdo de mi impresión. Luego me preguntó si pensaba que Dios lo recibiría en el Cielo, si sería perdonado por todo lo que había vivido. Me impresionó también su pregunta, porque brotaba de una fe muy honda que realmente aspiraba al encuentro con Dios con humildad, y con temor. A esta pregunta yo inmediatamente respondí que sí, sin dudarle, a pesar de todo, porque le dije que la misericordia de Dios era infinita y no me cabía ninguna duda de que el Señor lo acogería con sus brazos abiertos en la Casa de Moradas



Eternas, en el reencuentro con toda la humanidad, en especial con todos aquellos que hemos amado tanto.

No recuerdo si en esa misma conversación o en otra, entonces, él me dijo que me quería hacer un regalo y cuál no sería mi impresión cuando me dijo que el regalo eran dos textos bíblicos, el salmo 50, es decir, el Miserere, un texto magnífico que se reza cada viernes en la mañana en la Liturgia de las Horas, o sea, los que oramos con los salmos bíblicos. Es un salmo penitencial, donde se pide perdón a Dios, se implora su misericordia, en la confianza fundamental de que el amor de Dios nos dejará más blancos que la nieve. Y, junto al salmo, el texto de la carta a los hebreos que nos habla de la fe y de la nube de testigos que han dado testimonio de su fe. Es el capítulo 11 de la carta a los Hebreos, que comienza con el padre de nuestra fe Abraham (que también es tronco común de los judíos y del mundo musulmán, por lo que junto al cristianismo se conocen como las religiones abrahámicas). Ramón me estaba regalando dos textos bíblicos que son piedras angulares de la espiritualidad cristiana de todos los tiempos. Él me estaba regalando en esos textos su propia fe, dando testimonio de ella y quizás invitándome a caminar con él desde ella. Yo no supe qué decir, sólo agradecí. Para mi representa al Señor que habla en la fe de los pequeños, de los pobres y sencillos, que se oculta muchas veces a los sabios y entendidos, que nos pide que estemos muy atentos

para escuchar, porque él pasa a nuestro lado como brisa suave, de modo imperceptible, muchas veces a través de aquellos que son invisibles a los ojos del mundo, y que Jesús nos pide visibilizar.

La historia podría terminar ahí, pero la vida nunca nos deja de sorprender e interpelar. Pasó que una tarde de aquel año, nos llaman para avisarnos que han encontrado a Ramón muerto a los pies de la Virgen en la gruta de Lourdes, al lado del Templo. Él había ido a rezar a los pies de nuestra Señora, y con alcohol en el cuerpo se quedó dormido, así como estaba, tendido en el suelo, vomitó y se asfixió. La tragedia llevada al límite de la soledad y el desamparo, seguramente en una vida son demasiado los acontecimientos que finalmente llevan a que un ser humano termine así, nunca podremos responder cabalmente si pudiéramos haber hecho algo más, eso nos inquieta y es bueno que así sea, porque como dice Esteban, es necesario que los pobres siempre nos duelan, que nunca nuestro corazón se haga frío por indiferencia. Pero a la vez, nuestra fe de niños nos permite afirmar que durmió a los pies de una Madre que acoge a todos como hijos y que nos ama profundamente desde que llevó en su vientre al Hijo del Padre, al hijo de todos, a nuestro Salvador. Ahí durmió Ramón.

Entonces había que despedirlo y la cosa se organizó en grande, todos nos movimos, rápidamente, ahí conocimos a su familia, en el Servicio Médico Legal, yendo a buscar su cuerpo, y subimos al cerro, por el ascensor Mariposas, ese que pasa por debajo de una

calle, que es el único en el puerto que hace eso. Por ahí subimos y conocimos a sus sobrinas, y a su hermana, conversamos y preparamos el funeral. Valparaíso se vistió de gala para despedir a Ramón, todos los amigos de la calle pasaron por la casa de Independencia y se bañaron, fueron debidamente afeitados y se prepararon para la ocasión. El cura Jorge se puso *clergyman*, que nunca en su vida había usado, pero el cariño por Ramón lo ameritaba. Se preparó el mejor coro del mundo y usamos los textos bíblicos que él mismo habría

escogido, el Salmo 50 y Hebreos 11, los testigos de la fe y de la Misericordia de Dios. Así nos fuimos juntos al cementerio de Playa Ancha, para entregarlo a la tierra que lo vio nacer, con vista a nuestro querido mar, lleno de cruces de madera y de los colores de la vida que traen los amigos y parientes, esas pequeñas flores del camino, como las del ferrocarril.

Esa es la historia de Ramón, en el pequeño espacio que yo lo conocí, que Dios me dio la gracia de compartir con él. Ahora nos estará contemplando desde la Casa

del Padre y espero que intercediendo por nosotros, para que nunca se nos olvide mirar el rostro humano de todos y descubrir ahí cómo late en lo profundo la belleza, la humildad y el amor. En él quiero hacer un reconocimiento a todos los pobres de mi querido puerto, en especial los que sufren por el maltrato y el desprecio de su condición sexual, a todos aquellos que en su rostro me enseñaron el de Cristo y me exigen cada día entregarme un poco más.



¿Donde está Watty la Rosita?



¿y el navegado?



Mi próximo desafío...



vuelo a Roma...



"Orgulloso de haber fundado este movimiento"



Que no me descubra P. Fernández

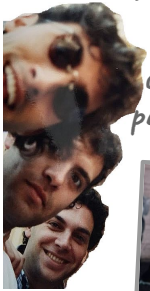


En mi gobierno los delitos ambientales serán imprescriptibles



¡Vino de misa si puedo tomar!

Yo ofrezco a Pablo..

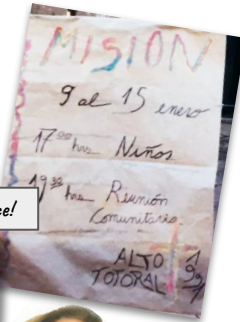


¿habia que pagar cuotas?

aydiao ¡Qué hice!



¿El Pelao Jijena existió?



¿Quién es hablantín?



\$100 al que adivine quién es este machucao



Los 3 tenores



Veloz



Que paso doc?

Vengo del 2022.... y las comunidades SSCC tienen un grupo de whatsapp!! 🤖 🤔 📞

hay Dios?!



los perdono



el flauta



pucha que éramos cuáticos



ESCÁNDALO: Patricio Fernández reconoce plagio a rupturista revista juvenil

El constituyente y fundador del conocido diario The Clinic rompe el silencio después de más de 20 años al reconocer que la idea detrás de su pasquín no fue propia.

Durante largos años, los creativos de la popular revista viñamarina **ENTREPARÉNTESIS**, Pablos Roncagliolo y Rojas y Paula Leal sospecharon el plagio por parte del conocido periodista y opinólogo Patricio Fernández Chadwick, quien se habría apropiado de sus ideas para fundar el medio santiaguino.

Pablo Rojas relata: "El año 1997, participaba junto a Roncagliolo y Leal, de una agrupación de jóvenes llamada *Comunidades Laicales SSCC* quienes llevaban a cabo múltiples actividades, pero no contaban con una manera de comunicarse que les permitiera mantenerse informados de las mismas. Los 3 coincidimos en que se necesitaba un nuevo medio, que además de ser informativo, les hablara en su propio lenguaje sin dejar de ser taquillero".

Pablo Roncagliolo, complementa desde el terreno de Las Salinas, donde hace una huelga de hambre contra el grupo Angelini: "Nosotros éramos secos para las tallas y consideramos que sería una buena idea combinar humor con

información, editado en un idioma juvenil y profundo".

Paula Leal, conocida por la frase "I'm not from Viña, I'm from Valparaíso", completó el equipo de creativos que trabajó arduamente en la búsqueda de una imagen y estilo propio. Señala: "Desarrollamos varios focus group para ver qué nombre generaba mayor atractivo y es cuando nace *Entreparéntesis*, que en un principio también se llamó *Entreparéntesis*".

Esta revista que alcanzó un amplio tiraje, contenía reportajes, perfiles humanos, avisos y horóscopo y su distribución se hizo a través de su venta a la salida de las misas que las *Comunidades* realizaban una vez al mes.

Fue tal el éxito de la publicación, que la asistencia a estas ceremonias creció explosivamente e incluso

se comentaba bajo cuerdas, que, gracias a ella varios comunitarios encontraron su vocación religiosa. Tiempo después, grande fue el asombro de Rojas cuando llega a sus manos el primer número del entonces naciente *The Clinic*, fundado



exactamente un año después que la revista juvenil. Relata: "Era exactamente nuestra idea, desde las tallas hasta los grandes reportajes. Incluso utilizaron la misma fuente: Calibri 12 pt."

Fue entonces que decidieron llevar a cabo una investigación independiente, para lo que contactaron al abogado curicano Christian Viera a quien le encargaron buscar la manera de llegar hasta Fernández con el fin de consolidar una "amistad" y así facilitar su confesión del plagio o "hacerlo cantar".

Viera se dedicó al derecho constitucional que en esa época se estudiaba en los márgenes de la academia y vio en la Comisión Constituyente la oportunidad de codearse con Fernández, quien mostró intenciones de participar del proceso.

Viera logró entrar en la CC a través de sus estrechos contactos con la DC y un par de asados canturreados, donde además pidió la colaboración de su familia, conocidos como los Von Trapp de Viña del Mar Alto.

Una vez comenzado el trabajo constituyente, Viera se acercó a Fernández y se fue ganando su confianza a través de cafés y pichangas. Viera declara: "Patricio es un hombre de pocas palabras, pero la propuesta de hacer una completada, bastó para sellar nuestra amistad".

Es en este contexto, cuando le pregunta acerca de la inspiración del The Clinic y Fernández confiesa haberlo COPIADO. Viera le hace ver que toda su declaración ha sido

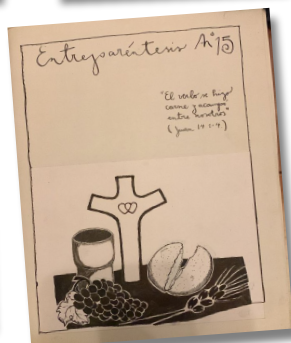
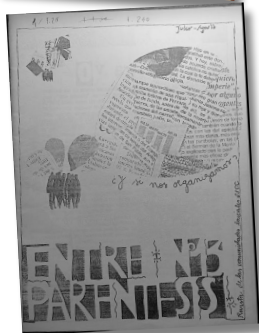
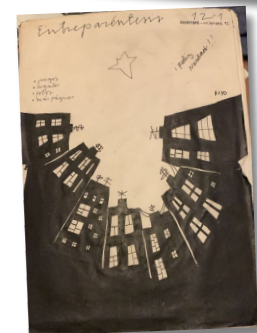
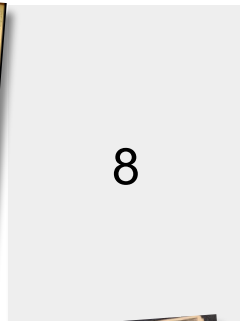
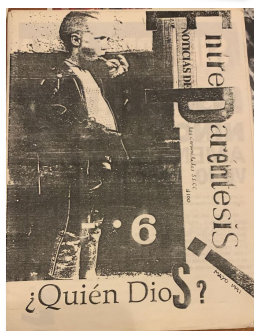
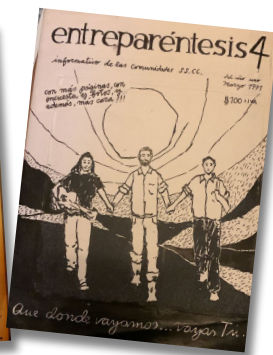
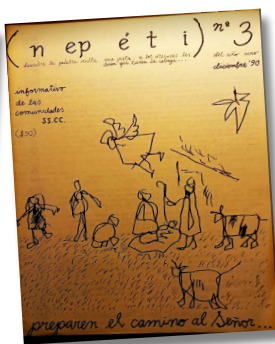
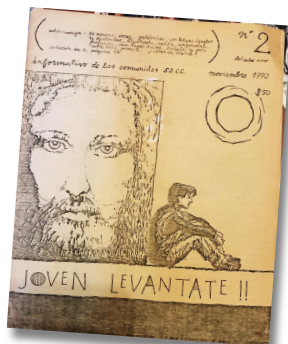
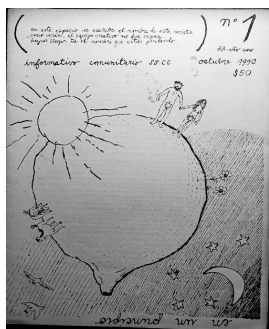
registrada en una casetera Kioto escondida en uno de sus bolsillos. Contactado por Entrepaparentesis, Fernández relata: "La verdad es que en esos años yo pasaba por una sequía de ideas y se me había encargado dar vida a un nuevo medio que fuese juvenil, informativo y chori. Es cuando llega a mis manos Entrepaparentesis. La verdad es que cambié muy pocas cosas, sólo algunos monos, pero como Santiago es Chile, se hizo famosa rápidamente".

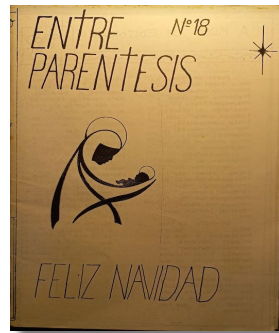
Agrega: "Hoy quiero dar mis disculpas públicas a Rojas, Roncagliolo y Leal, darles el crédito que merecen y cerrar este capítulo. Entiendo que a partir de este caso se cuestione la legitimidad de mi cargo en la CC y me atenderé a los resultados del sumario en curso. Como medida reparatoria, publicaré en la portada de nuestro siguiente número una foto gigante de la fotocopiadora del congreso, mudo testigo de mi falta de probidad".

Los editores de Entrepaparentesis, están de acuerdo con la medida y el desean lo mejor: "Ojalá encentre su rumbo y pueda desarrollar algún proyecto con sus propias ideas" rematan.



Sólo para coleccionistas con síndrome de Diógenes

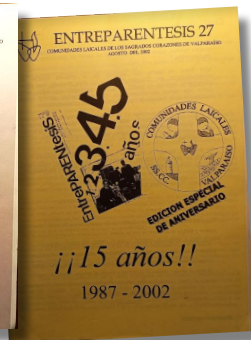
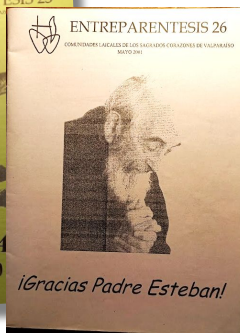




20



22



En el año 1998 hubo un cambio en el equipo editor de nuestra querida Enetrepárntesis. Fue Juan Pablo Severín quien no sólo se rajó con las fotocopias (también trabajaba en el Congreso), sino que además solicitó las colaboraciones, reporteo, diagramó y ¡hasta le abrió un e mail al pasquín! Las generaciones más jóvenes participaron activamente. Vemos artículos de Paulo Díaz, Carla Oneto, Juan Cuneo, Carlos Saavedra (yiaaa), María Eugenia Quitral, José Luis Lobos, entre otros. Los artículos eran bien profundos y seguían apareciendo los monitos de Mafalda. La revista fue digna representante de la nueva oleada de comunitarios. La gran innovación, fue que además : VENÍA A COLOR. Un solo color, pero color al fin y al cabo. En estas líneas queremos agradecer el esfuerzo por continuar con este medio, que además de informativo, es coleccionable.

No queríamos cerrar este número sin mencionar a un medio amigo que nació en plenas Misiones de Reñaca Alto 1992 : Pachanga News. Contó con un solo número y un solo ejemplar. Era modesto el medio, pero lleno de contenido. Entre sus artículos figuraban: "Lo que no apareció en el manual Misionero", "La Verdadera historia de Pachanga", Avisos Prácticos, Sopa de Letras entre otros. Hasta Horóscopo tenía. El artículo estrella de ese único número fue el relato en primera persona del avistamiento de un OVNI, por parte de los misioneros del 2 1/2. La crónica describe de manera vívida lo que experimentaron los testigos, hay una detallada descripción de la nave que fue citada por importantes medios locales como La Estrella y el Rastro. Periodismo de primer nivel. Si usted posee alguno de estos ejemplares, ya sea de la Entreparéntesis by Severín o Pachanga News, atesorelos, herédelos y cuídelos. Quizás se los podamos pedir para la celebración de los 40 años.

3 KAIROS

¡¡ Hola, somos una nueva Comunidad !!

Nacimos en el otoño de 1992, quizás un poco inestable en este primer semestre... empezamos siendo 8, seguimos 6, luego fuimos 7, y seguimos siendo... un número indeterminado.

Somos Loreto, Paola, Andrea, Rommy, Rodrigo, Geraldí, y hace poco se integró nuevamente con nosotros Bernardo.

Nuestro nombre es "Kairos", varias horas de conversa nos llevó a encontrarlo.

No podríamos decir que este tiempo juntos ha sido intensamente trabajoso, ni tan poco ha sido demasiado relajado. Lo que sí, es que poco a poco estamos creciendo y formando pilares bien fuertes para nuestra comunidad.

Estamos contentos de estar juntos y así proyectamos al futuro; de ser Kairos... de ser "un tiempo para Dios.

4 (N.N)

Al mirar desde esta fecha, lo que ha sido el trayecto de vida de mi comunidad, no se hace difícil, ya que pertenezco a una comunidad que nació hace muy poco tiempo. Por lo tanto estamos en lo que podríamos llamar "la infancia" de cualquier grupo que comienza a caminar y a crecer.

Cada uno tiene su historia distinta, cada cual su estilo y forma de ser, pero todos tenemos un "motivo" común en nuestras vidas: "profundizar nuestra Fe en Cristo". Y es esto lo que hemos intentado, reunimos y compartimos nuestras experiencias y procesos más personales. A veces ha sido fácil y otras más difíciles, como todo grupo que comienza a andar. Pero todos con el gusto y fuerza necesaria para que salga bien, para luego poder compartir nuestra Fe con otros, sobre todo seguir los pasos de Cristo y su principal objetivo "servir a los que más lo necesitan".

Antes de terminar quiero dedicar este pequeño artículo a mis hermanos de comunidad y a quién ha sido nuestro brazo fuerte, amigo y asesor; Nelson.

5 (N.N)

"Dale Machuca" o bien "no hay primera sin segunda" podría llamarse esta experiencia comunitaria.

Juntados y "arreguntados" Paula, Pancho, Verito, Andoni, María Isabel, partimos juntos en este nuevo desafío que es seguir y crecer en la vida comunitaria, bajo el comando de la siempre ágil Gigi.

Cada integrante viene de una experiencia fallida en lo comunitario por distintas razones y eso nos ha provocado más de una angustia o confusión. Concientes de esto reafirmamos nuestro camino y nuestros desafíos.

Paula: sigue con sus croquis y reasume como reportera estrella en esta edición de ();
Vero: la casi profesional, ya mira para atrás la UPLA y se suma a la pastoral del colegio SS.CC. de Valpo.; Pancho: con la política y el amor, sus temas favoritos, a veces se acuerda que estudia;
Andoni: profe-asesor, super pelotero, casi el de siempre; María Isabel de Rogaler. la responsable, busca trabajo pastoral, no muy sola al principio, una experiencia para aprender y dar... y la Gigi: con su cuaderno rojo, el lápiz para anotarlo todo, con risa...
... dicen por ahí que somos una mezcla rara, pero interesante, algo así como un "tuti-fruti" ... puede ser

del archivo...

responsables corresponsales corresponsales corresponsales corresponsales

DEPORTES

del archivo...



Ahora vamos a ponerlos al tanto del acontecer deportivo y más específicamente acerca de el resultado de la 1ª ronda de series de la "Copa del Mundo Guillermo Rosas 1990".

Se han jugado hasta el momento 2 partidos, ambos jugados entre los guelís de la Primera Comunidad en contra (o a favor) de los Picpus. En ambos partidos estos últimos "pisotearon" a los "viejos estandartes" e hicieron temblar el marcador.

Se cuenta por ahí, que parece que los de la 1ª Comunidad se van a dedicar a actividades menos violentas como por ejemplo limpiar la sala de las comunidades y obras de beneficencia...

Cualquier día de éstos nos sorprenden con un cueneu.

TOS - A !!!

1.- ¿Qué andaba buscando Ricardo Gigoló Salinas el segundo día de retiro a altas horas de la noche en las afueras de la casa de Pta de Tralca?

- a.- A Jacinto Peñaloza
- b.- Una Biblia
- c.- Un "cosito" (de cosa)

- d.- A Shirley
- e.- A Dios

2.- ¿Quién fue el machuca'o a quien se le apagó la luz interior y se perdió en la noche y se fue a un retiro de los Scouts gritando "SS .." a ver si le contestaban "CC ..."?

- a.- Jijena Persona Mayor al que lo eligieron "Sachem" y no lo dejaron ir
- b.- Al Chino Magasich, como que quiso venir pero no llegó
- c.- Saavedra's que se atrasó por que estaba filmando en Top Secret con su amorcito.
- d.- El denzito que estuvo de vocalista de la orquesta que animó el matrimonio de su Cuña'o. (¡¡¡ Todo el mundo arriba . . . !!!)
- e.- Chepito que pensó que el retiro era en la casa de las comunidades (guena chepo!!! soy super atina'o)

3.- ¿Cuál creen uds. que fue el motivo por el cual Juanjo no pudo levantarse más, desde el 3 día de retiro?

a.- Porque las Comunidades son intrínsecamente cerradas y le dan la dura a cualquier intruso. (o el perla pensaba que era una actividad abierta?)

b.- Amaneció con Lumbago (pero . . . ¿las piezas no eran individuales?)

c.- Se torció en las fiestas que organizaba la C.V. (del Club pelusa) pasadito las 3 AM.

d.- Quedó así luego de su penitencia en la confesión: (guena Nelson, mano dura)

e.- Tuvo problemas con los capos de la Cosa Nostra. Porque se sentó cerca de un vil del Barrio Chino en la oración.

4.- Identifique entre estas, las actividades abiertas o cerradas de las comunidades:

- a.- Hacer peticiones en la Misa
- b.- Arrodillarse en la Consagración
- c.- Venir a las fiestas y Café Concerts
- d.- Ir a cumpleaños de comunitarios y más encima cantar.

5.- ¿Cuál entre todos los monitores de grupo era el que tenía más estudios teológico-doctrinario-dogmáticos?

a.-Walterson, que fue atacado vilmente mientras se duchaba por el "Botija" de B.Chino.

b.-El Toto que se puso tan nervioso en desempeñar su papel que hasta le vinieron retorcionjes de guata.

c.-El Nelson ,que aunque dicen los que estuvieron con él que "chiste repetido sale podrido".

d.-La Valentina ,que se llevó especialmente bien con el Chepo.

e.-El Roncagliolo, que aunque es un chicle pegado comparado con los anteriores, el grupo no se "le fue en collera".(sin embargo fue el grupo con más alto nivel de deserción,se nos fue el Juanjo y la Patty.)

RESQUESTAS

- 1-c
- 2-f
- 3-b
- 4- Tdhan cerradas
- 5- Tdhan

**Segunda Semana de Reflexión Teológica
Comunidades Laicales SS.CC.**

La Esperanza de los Pobres

M. María del Carmen Pérez Walker ss.cc.

P. Percival Cowley ss.cc.

P. Esteban Gumucio ss.cc.

P. Beltrán Villegas ss.cc.

P. Ronaldo Muñoz ss.cc.

Alberto Etchegaray

Luis Razeto

9 al 13 de agosto - 19.00 horas.

Centro de Eventos UCV

prohibido olvidarse

Pinochet: "Las cosas hay que olvidarlas, señorita"

Un llamado al olvido con el objeto de cerrar las heridas de las violaciones a los derechos humanos hizo el general Augusto Pinochet en la segunda parte (de un ciclo de tres) de la entrevista transmitida por el noticiario televisivo norteamericano CNN.

He aquí parte de esa entrevista realizada por esa estación que comunica a casi todo el orbe.

—General, ¿usted sabía que se cometían los abusos a los derechos humanos?, ¿usted sabía que se cometían torturas?

—Mire cada vez que me daba cuenta de un abuso de las torturas. Por qué no dicen que las torturas se hacían por ambos lados.

No crea usted que se hacían para un lado no más. Cada vez se daba cuenta al Ministerio de Hacienda..., del Interior, para que él mandara una comunicación y entrara la justicia a actuar...

—¿No se siente responsable por esa tragedia de los derechos humanos?

—Señorita por qué me voy a sentir responsable en cosas que yo no he hecho.

—¿Pero usted es la cabeza de la institución general?

—Bueno, mañana o pasado a usted la empleada comete un robo en la casa de un vecino. ¿Usted es responsable?

—Pero hay una ley de Amnistía que no permite castigar a los responsables gene-

ral.

—¿Y usted cree que fue para el lado nuestro no más? ¿Y la amnistía para el otro lado cómo no va a ser justa, si fue para un lado y para el otro lado? ¿Cuántos salieron de los nuestros para fuera? y, ¿cuántos salieron del otro lado?

—Son dos mil 500 casos testimoniados, registrados en la comisión Rettig

—Usted le da una confianza enorme a la comisión Rettig. Yo no le doy ninguna confianza, ni al señor Rettig ni a los que estaban ahí. Salvo uno o dos.

—¿O sea usted no cree en ese documento?

—Y contesté. ¿Usted leyó la defensa nuestra?

—El tema de los desaparecidos: ¿usted alguna vez se interesó por saber a dónde fue a parar toda esa gente?

—Eso no se sabía... En este momento hay trece millones. En ese momento habían doce. De doce, dos mil, no es nada.

—¿No ha preguntado a su gente?, ¿qué le han dicho?

—Nada pues. He preguntado, ¿saben algo de esto: No, no. Ustedes están influenciados (sic) por la propaganda periodística...

—No general. No, no, no. Quisiera preguntarle sobre la fórmula que se podría lograr para que este capítulo se cierre en Chile.

—Las cosas, señorita, hay que olvidarlas.

Los "Malls" y el Comercio Callejero

P. Ronaldo Muñoz ss.cc.

Para la gente linda
de los barrios altos,
los "Malls" y los "Shopping"
parecen ser
un placer y un orgullo;
el comercio callejero,
una lacra y una vergüenza;
y las ferias libres,
una imagen distante
o desconocida.
Los "Malls" ofrecen el gozo
y exhiben el éxito
de este país moderno
y de punta en América Latina;
el comercio callejero
muestra una punta
del costo social
¡Qué le vamos a hacer!
pero, ¡Por favor,
que no se vea!

Para la gente morena
de las enormes poblaciones,
las ferias
y el comercio callejero,
son en muchos y muchos casos
la alternativa honrada
para ganarse apenas la vida,
son para la gran mayoría
la manera de comprar
a su alcance
lo más indispensable.
Y las ferias libres,
especialmente el "wikén",
un espacio privilegiado
para encontrarse el pueblo
como pueblo.

Para esta misma gente morena
-que mira y escucha,
que siente y que piensa-
los "Malls" y los "Shopping"
son escándalo e insulto.
Y muchas palabras públicas
de los que tienen poder y voz
sobre el comercio callejero,
suenan a discriminación racista
y violencia represiva.

¿Cuándo los de arriba empezarán
a conocer y escuchar, realmente,
a los de abajo,
y a "ponerse en su pellejo"?

¿Cuando nos pondremos a luchar,
todos juntos,
para que la libertad
y las oportunidades
lleguen a ser iguales
para todos?
Libertad y oportunidades,
no para la opulencia o el hambre,
no para que sigan "en paz"
los epulones y los lázaros,
sino para vivir y convivir
con dignidad humana.

¿Cuándo acabaremos de entender
los que nos llamamos cristianos,
que esa lucha solidaria
pertenece al reinado de Dios
por el que se entregó Jesús?

Noviembre de 1993.

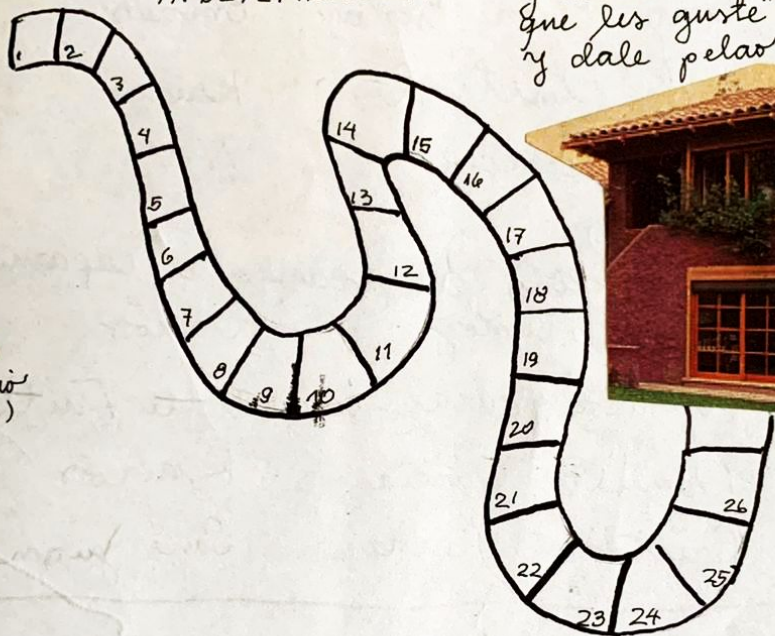
EL VEGG, ~ JUEGO

→ LLEVA AL COMUNITARIO
A LA CASA DE
INDEPENDENCIA

¡Consíguete un dado
y varios comunitarios
que les guste "tontiar"
y dale pelao' !!



(comunitario
perdido)



yupii!!

- 3.- Conoce a JUANJO —) avance 2
- 5.- Se arrodilla en la consagración —) avance
- 8.- Fumó en la sala prohibida —) retroceda 5
- 10.- Compró ENTREPARENTESIS —) avance 2
- 14.- Fue a misa a 2 Norte —) por gil retroceda 3
- 17.- No conoce a JUANJO —) retroceda 3
- 18.- Tiene asesor espiritual, se confiesa, hace T. pastoral, adora, paga cuotas, lee Entrepárentesis, va a las fiestas y al Café Concert, vendió la rifa, fue a misiones y pololea —) al final.
- 20.- Ha visto a Carlos Saavedra —) avance 3
- 22.- Pertenece al Barrio Chino —) al principio
- 25.- Pertenece a la Cosa Nostra —) avance 5
- 26.- Le gusta el Colo —) retroceda 2
- 26.- le gusta el wanderito — llega a la meta.



No podía faltar un chifloso
en esta celebración...
(disculpen el pulso del fotógrafo)

ACÁ VOY
DE NUEVO,
ENTERO O
A PEDAZOS
PERO VOY

Catipacu Masdu
MILAN LA LINDA



1ra Comunidad
2° Crisostomo Liausu
3° Damián de Veuster
4° Dionisio Le Manchec
5° La Nueva Esperanza
6° Picpús
7° Aldalberto Maury
8° Armando Undurraga
9° Cafarnaum
10° Jetsemani
11° Mixta - Oscar Romero
12° Comunidad DAD
13° Emaus
Tutti Frutti
Ene Ene
San Juan
Alberto Hurtado
Abril
Damián de Molokai
Raguel
Huellas
Kairos
Benedictus
Esteban Gumucio
Kyrios Kaizen
Batucada
Genesis
Cdad. SSSC Viña
Cdad. SSSC Valpo
Cdad. Asesoras CPJ
Cdad. Monjas SSSC
Danatos



Equipo Juvenil

Y fue así como llegamos a los 35 años de EJE*. Se reunieron para traerles las últimas noticias los Pablos Roncaflautista y RojasHolyCow y la PauLaleal. Agradecemos a todos quienes colaboraron con este número especial de su Revista Entrepréntesis a quienes agradecemos en orden aleatorio: Alvaro (Chino) Magasich, Loreto Quitral, Paola Muñoz, Andoni Arenas, Oriana (Coca) Cárdenas, Carlos (Caco) Saavedra, Myriam Diaz, Guillermo (Memo) Rosas.

No agradecemos porque no cooperaron, en orden decreciente: Eduardo (congresista) Cowley y su fotocopiadora, Ricardo (pechuga) Salinas, Renato (pelao) Jijena y Patricio (Guatón copión) Fernández. Nos despedimos por ahora y les recordamos que Dios (el flaco) es Wanderino.

*** Fé de erratas:** No es EJE, son su queridas Comunidades Laicales SSSC

KEEP
CALM
AND

HASTA LA
VISTA BABY